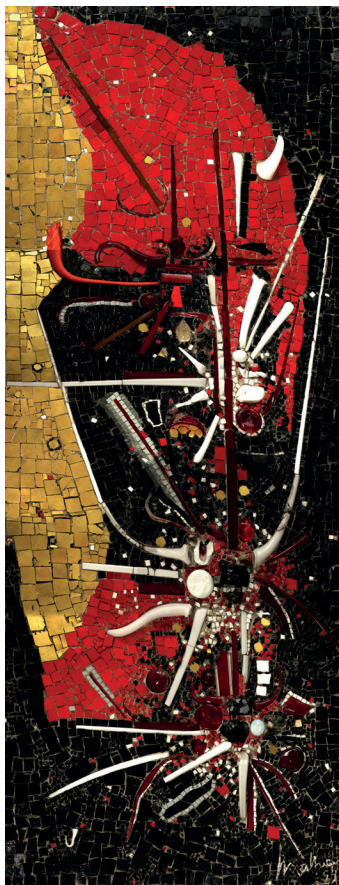


Georges Mathieu

*Omaggio a Odoacre, storia e immagini
di un mosaico rivoluzionario*



Con il Mosaico

contemporaneità a Ravenna e dintorni

a cura di

Gloria Evangelisti
Sandro Malossini

dal 3 al 22 novembre 2022

Inaugurazione

3 novembre 2022 ore 11.00

**Apertura straordinaria e visite guidate
sabato 12 novembre dalle ore 15.00 alle ore 18.00**

Assemblea legislativa
della Regione Emilia-Romagna
Viale Aldo Moro, 50, Bologna

la mostra sarà visitabile
lunedì-venerdì dalle ore 9.00 alle ore 18.00
chiuso sabato e festivi

Info: gabinettopresidenteal@regione.emilia-romagna.it

tel. 051 527 5768-5826

Ingresso gratuito

Accesso consentito alla mostra secondo le norme
vigenti in materia di contenimento dell'epidemia
da Covid-19

Giuliano Babini
Luca Barberini
Dusciana Bravura
Marco Bravura
CaCO3
Marco De Luca
Francesca Fabbri
Giovanna Galli
Takako Hirai
Marcello Landi
Annalisa Marcucci
Verdiano Marzi
Stefano Mazzotti
Silvia Naddeo
Felice Nittolo
Luciana Notturmi
Marco Pellizzola
Paolo Racagni
Marco Santi
Almuth Schöps
Daniele Strada
Enzo Tinarelli
Sara Vasini

PERCORSI DIDATTICI

L'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna promuove progetti concomitanti alle esposizioni temporanee ospitate in sede rivolti agli studenti e alle studentesse delle scuole primarie, secondarie di I e II grado del territorio regionale. Si creano così occasioni, a titolo esclusivamente gratuito, per approfondire tecniche e discipline particolari insieme agli artisti e ai protagonisti coinvolti nelle singole attività.

“Con il mosaico. Contemporaneità a Ravenna e dintorni”

Visita animata, laboratorio in occasione della mostra in collaborazione con la Biennale del Mosaico che si terrà in Assemblea legislativa **dal 3 novembre al 22 novembre 2022**

Tessera dopo tessera accostate assieme. Un percorso molto ravvicinato alla scoperta dei mosaici presenti in mostra, tecniche, opere e gli artisti che hanno fatto la storia musiva del secondo novecento. La trasformazione da prodotto artigianale a prodotto artistico.

Laboratorio

Come si realizza un mosaico? Da dove si parte? Qual è la tecnica? Quali sono i materiali che si usano per questa arte? Quali sono le tipologie di tessere? Come si tagliano? Qual è la tecnica artistica del mosaico antico e di quello innovativo? In questa proposta laboratoriale trovano spazio la manualità, la visione della tecnica, stimolate dall'uso dei materiali e dei colori.

Data: su richiesta dell'Istituto nel periodo che va dal 3 novembre al 22 novembre 2022

Destinatari> Scuola primaria, secondaria di I e II grado (gruppi di massimo 30 persone)

“Tessere bizzarre: ricicliamo quello che non serve più. Nuovi materiali per la creazione di un'opera musiva diversa”

Laboratorio

Partendo dal disegno preparatorio che ogni bambino avrà realizzato nella propria classe, con gli insegnanti, preparerà il proprio “mosaico” con bottoni, stoffe e tutto quello che la fantasia e i materiali a disposizione suggeriranno ad ogni bambino. Un moderno puzzle di materiali diversi grazie ai quali la creatività dei ragazzi verrà coadiuvata da docenti di mosaico, con un risultato eccezionale.

Data: su richiesta dell'Istituto nel periodo che va dal 3 novembre al 22 novembre 2022

Destinatari> Scuola primaria, secondaria di I e II grado (gruppi di massimo 30 persone)

INFO

Per gli istituti scolastici regionali le attività sono gratuite con prenotazione obbligatoria: gabinettopresidenteal@regione.emilia-romagna.it

Al fine di sostenere le scuole provenienti da Comuni diversi da quello di Bologna, l'Assemblea legislativa rimborsa le spese di trasporto (pullman), fino ad esaurimento dell'importo stanziato, agli Istituti scolastici che parteciperanno ad uno dei percorsi proposti. Detto sostegno viene riconosciuto alla medesima scuola solo una volta nell'arco dell'anno scolastico 2022-2023 e ha l'obiettivo di fornire pari opportunità di partecipazione alle scuole pubbliche e private del territorio regionale. Il rimborso delle spese verrà effettuato secondo una determinata procedura indicata sulla scheda di iscrizione. Il rimborso alle visite alle mostre potrà essere effettuato solo se abbinate ai percorsi didattici.