



Istituto Comprensivo 13

## ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE N°13 DI BOLOGNA

Via dell'Angelo Custode 1/3 - 40141 BOLOGNA  
Tel.051/471998 - fax 051/478227  
C.F. 91201430377 e-mail: [boic85700e@istruzione.it](mailto:boic85700e@istruzione.it)



# CAPITOLO I

## Scuola dell'Infanzia

### CAMPI DI ESPERIENZA FINO AI CINQUE ANNI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CAMPO DI ESPERIENZA: <i>IL Sè E L'ALTRO TUTTI I CAMPI</i>					
TRAGUARDI /COMPETENZA (AZIONI)	CONOSCENZE (CONTENUTI) <i>A cura del docente compilatore</i>	COMPITI SIGNIFICATIVI (PERCORSO METODOLOGICO) <i>A cura del docente compilatore</i>	LIVELLI DI PADRONANZA BASE	LIVELLI DI PADRONANZA INTERMEDIO	LIVELLI DI PADRONANZA AVANZATO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende</li> <li>Racconta e comunica</li> <li>Sperimenta la lingua</li> <li>Si avvicina alla lingua scritta</li> </ul>	<p>Una consegna un incarico un racconto una canzone</p> <p>Esperienze personali storie</p> <p>Rime filastrocche drammatizzazioni scrittura spontanea</p>		<p>Ascolta e comprende solo semplici consegne</p> <p>Racconta e comunica solo se sollecitato</p> <p>Ascolta e riproduce semplici suoni e fonemi</p> <p>Distingue e riconosce le lettere e numeri</p>	<p>Ascolta e comprende racconti, consegne, discorsi semplici</p> <p>Racconta e comunica spontaneamente</p> <p>Ascolta e riproduce suoni, fonemi, rime, filastrocche</p> <p>Sa copiare/ produrre il proprio nome</p>	<p>Ascolta e comprende racconti, consegne, discorsi complessi</p> <p>Racconta e comunica arricchendo con particolari</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre e gioca creativamente con i suoni e le parole , è in grado di fare ipotesi sul significato di nuove parole</p> <p>Riconosce lettere e numeri, sa scrivere in autonomia il proprio nome , gioca in maniera spontanea con la lingua scritta</p>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (CITTADINANZA ATTIVA)**
**CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÈ E L'ALTRO TUTTI I CAMPI**

<b>TRAGUARDI /COMPETENZA (AZIONI)</b>	<b>CONOSCENZE (CONTENUTI)</b> <i>A cura del docente compilatore</i>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI (PERCORSO METODOLOGICO)</b> <i>A cura del docente compilatore</i>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA BASE</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA AVANZATO</b>
<p>Riconosce la propria identità/ appartenenza e quella altrui</p> <p>Ha cura di sé e delle cose personali</p> <p>Comunica le proprie emozioni e riconosce quelle altrui</p> <p>Scopre la necessità di costruire e condividere regole per vivere insieme</p> <p>Sa cooperare con gli altri gestendo il conflitto in maniera costruttiva</p>	<p>Esempi: storia personale storie e tradizioni letture di altre culture</p> <p>lavarsi, vestirsi, svestirsi, cura personale e degli oggetti canzoni giochi cooperative drammatizzazioni</p> <p>Regole di convivenza civile e ambientale</p> <p>Giochi della sezione da tavolo, materiale comune</p>	<p>Esempi: circle time cooperative learning prove di esodo</p> <p>Educazione stradale</p>	<p>Sa di avere una storia personale e familiare</p> <p>Nella cura di sé, talvolta, richiede l'intervento dell'adulto</p> <p>Manifesta le proprie esigenze ed emozioni solo con l'aiuto dell'adulto</p> <p>Conosce l'esistenza di regole condivise</p> <p>Partecipa alle attività di gruppo</p>	<p>E' consapevole della propria storia personale e riconosce quella altrui</p> <p>Ha cura di sé e delle proprie cose, usa in maniera adeguata gli spazi personali</p> <p>Esprime le proprie esigenze ed emozioni in modo spontaneo e adeguato alle situazioni</p> <p>Riconosce e rispetta le regole del contesto in cui si trova</p> <p>Partecipa alle attività di gruppo in modo Collaborative autonomo</p>	<p>E' consapevole della propria storia personale e riconosce quella altrui e della comunità (io, tu, noi)</p> <p>E' autonomo nella cura di sé delle cose proprie e altrui. Riconosce spazi, oggetti propri e dei compagni</p> <p>Riconosce e nomina le proprie e altrui emozioni</p> <p>Rispetta le cose proprie e altrui, rispetta le regole assumendosi la responsabilità dei propri comportamenti,</p> <p>Riconosce l'autorevolezza dell'adulto e collabora al rispetto delle regole</p> <p>Partecipa alle attività di gruppo in modo costruttivo e creativo con gli altri</p> <p>Collabora alla realizzazione di un fine comune trovando soluzioni e accettando serenamente il conflitto</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA					
CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO TUTTI I CAMPI					
TRAGUARDI /COMPETENZA (AZIONI)	CONOSCENZE (CONTENUTI) <i>A cura del docente compilatore</i>	COMPITI SIGNIFICATIVI (PERCORSO METODOLOGICO) <i>A cura del docente compilatore</i>	LIVELLI DI PADRONANZA BASE	LIVELLI DI PADRONANZA INTERMEDIO	LIVELLI DI PADRONANZA AVANZATO
<p>Padroneggia prime abilità di tipo logico: raggruppa, ordina, classifica</p> <p>Gioca con numeri, confronta quantità conta</p> <p>Si orienta nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni grafiche</p> <p>Percepisce lo scorrere del tempo attraverso l'osservazione e del proprio corpo, dei fenomeni naturali e degli organismi viventi</p> <p>Riconosce e utilizza i concetti topologici</p>	<p>Esempi: materiali diversi in base al colore alla forma alla consistenza..</p> <p>Materiale strutturato Conte</p> <p>Filstrocche routine giochi sulle quantità</p> <p>Grafici calendari rilevazioni sondaggi</p> <p>Semina foto personali libri video</p>		<p>Discrimina oggetti di diversa natura</p> <p>Riconosce e confronta, conta quantità entro al 10</p> <p>Conosce i simboli condivisi dal gruppo</p> <p>Ha coscienza dello scorrere del tempo</p> <p>Si orienta nello spazio</p>	<p>Discrimina ordina, raggruppa e classifica per categorie oggetti di diversa natura</p> <p>Riconosce e confronta, conta quantità entro al 20</p> <p>Conosce e utilizza spontaneamente semplici simboli condivisi dal gruppo</p> <p>Sa distinguere gli eventi personali passati dal presente e dal futuro</p> <p>Si orienta nello spazio anche svolgendo consegne semplici richieste dall'adulto</p>	<p>Discrimina ordina, raggruppa e classifica per categorie oggetti di diversa natura, utilizzando diversi criteri (grandezza, colore, funzione)</p> <p>Riconosce e confronta, conta quantità entro al 20 tornando anche indietro</p> <p>Conosce, utilizza e partecipa alla realizzazione di simboli ed è consapevole della loro funzione</p> <p>Ha coscienza dello scorrere del tempo, sapendosi orientare e utilizza correttamente il linguaggio per esprimerlo</p> <p>Si orienta nello spazio anche svolgendo consegne più complesse richieste dall'adulto usandoli anche graficamente</p>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE**
**CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI I CAMPI**

TRAGUARDI /COMPETENZA (AZIONI)	CONOSCENZE (CONTENUTI) <i>A cura del docente compilatore</i>	COMPITI SIGNIFICATIVI (PERCORSO METODOLOGICO) <i>A cura del docente compilatore</i>	LIVELLI DI PADRONANZA BASE	LIVELLI DI PADRONANZA INTERMEDIO	LIVELLI DI PADRONANZA AVANZATO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizza il proprio apprendimento scegliendo e utilizzando varie fonti di informazione</li> <li>Gioca autonomamente e in modo costruttivo con gli altri</li> <li>Riconosce il proprio schema corporeo, prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori ed è in grado di adattarli alle varie situazioni ambientali</li> <li>Sperimenta e combina elementi musicali di base in situazioni spontanee e strutturate</li> <li>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi</li> <li>Osserva con attenzione se stesso e il mondo che lo circonda, ne coglie i cambiamenti mette in relazione valuta e confronta</li> </ul>	<p>Giochi liberi e strutturati individuali e di gruppo</p> <p>Percorsi motori, giochi di coppia, giochi di squadra, danza</p> <p>Canzoni mimate, strumenti musicali, suoni con il corpo, con strumenti di varia natura, percorsi musicali, attività grafico-pittoriche</p> <p>Storie e filastrocche, rime, canzoni, storie vissute, narrazioni, anche in lingue diverse</p> <p>Attività grafico-pittoriche e tecnologiche</p> <p>Semina, classificazione elementi naturali, esperimenti scientifici, sequenze temporali, conte, indovinelli, quantità e numeri, grafici tabelle</p>		<p>Nel gioco richiede/necessita spesso la presenza dell'adulto</p> <p>Ha scarsa consapevolezza del proprio schema corporeo (disegno non completo del proprio corpo e mancato riconoscimento di alcune parti del corpo...)</p> <p>Non sempre sperimenta e combina elementi musicali di base in situazioni spontanee e strutturate</p> <p>Riflette sul significato di parole e frasi semplici, esprime le proprie emozioni con l'aiuto dell'adulto</p> <p>Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante, risponde a domande solo se sollecitato.</p> <p>Utilizza il materiale ludico-didattico</p>	<p>Gioca autonomamente e sa rapportarsi con gli altri</p> <p>Ha consapevolezza del proprio schema corporeo e lo sa riprodurre graficamente</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base solo in situazioni spontanee</p> <p>Riflette sul significato di parole e frasi nuove, chiede spiegazioni se non comprende, riconosce suoni di altre lingue</p> <p>Nel gioco con materiali didattici mette spontaneamente e in relazione oggetti, figure, forme.</p> <p>Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto</p>	<p>Gioca in modo costruttivo e autonomo, sa confrontarsi con gli altri comunicando/argomentando le proprie scelte</p> <p>Ha consapevolezza del proprio schema corporeo e lo sa riprodurre graficamente e lo sa utilizzare nelle varie situazioni ambientali</p> <p>Sperimenta, propone e combina elementi musicali di base in situazioni spontanee e strutturate</p> <p>Riflette sul significato di parole e frasi nuove chiede e offre spiegazioni, riconosce suoni appartenenti a lingue diverse, esprime attraverso il linguaggio le proprie ed altrui emozioni</p> <p>Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, avvenimenti, fenomeni e ne dà semplici spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto</p>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE**
**CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI I CAMPI**

<b>TRAGUARDI /COMPETENZA (AZIONI)</b>	<b>CONOSCENZE (CONTENUTI)</b> <u>A cura del docente compilatore</u>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI (PERCORSO METODOLOGICO)</b> <u>A cura del docente compilatore</u>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA BASE</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA AVANZATO</b>
<p>Utilizzare nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni con presenza dell'insegnante</p> <p>Si interessa ad ingranaggi di macchine e strumenti, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Esplora le potenzialità offerte dalle nuove tecnologie</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione e attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</p>	<p>Macchine fotografiche, tablet, computer mouse, tastiera, abaco e strumenti (artefatti)</p> <p>Giochi di tipo logico, linguistico, matematico topologico..</p> <p>Tastiera e software didattici, immagini, video, proiezioni cinematografiche Documentari, opere artistiche</p>		<p>Conosce i diversi strumenti proposti</p> <p>Osserva le proposte e le potenzialità dei vari strumenti</p> <p>Riconosce i simboli su una tastiera alfanumerica</p>	<p>Conosce i diversi strumenti proposti ed è curioso di sperimentarne il funzionamento</p> <p>Conosce diverse possibilità di utilizzo di alcuni strumenti (tablet)</p> <p>Sperimenta in maniera Spontanea l'utilizzo della Tastiera alfanumerica</p>	<p>Ha buona padronanza dell'uso dei diversi strumenti</p> <p>Utilizza in maniera appropriata alcuni strumenti per attività e giochi</p> <p>Realizza semplici Elaborazioni grafiche, scrive il suo nome e quello dei compagni utilizza software didattici</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'					
CAMPO DI ESPERIENZA: <i>TUTTI I CAMPI</i>					
TRAGUARDI /COMPETENZA (AZIONI)	CONOSCENZE (CONTENUTI) <i>A cura del docente compilatore</i>	COMPITI SIGNIFICATIVI (PERCORSO METODOLOGICO) <i>A cura del docente compilatore</i>	LIVELLI DI PADRONANZA BASE	LIVELLI DI PADRONANZA INTERMEDIO	LIVELLI DI PADRONANZA AVANZATO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porta a termine una consegna/ compito</li> <li>• Sa organizzare il proprio lavoro autonomamente</li> <li>• Coopera con I compagni nel gioco e nelle attività</li> <li>• Trova soluzioni a problemi</li> </ul>			<p>Porta a termine una consegna solo su richiesta dell' adulto</p> <p>Struttura il lavoro solo con la presenza di un adulto</p> <p>Coopera con I compagni nello svolgimento di un progetto comune supportato dall'adulto o dal gruppo</p> <p>Riconosce problemi incontrati</p>	<p>E' in grado e si propone di portare a termine compiti e consegne</p> <p>E' capace di organizzare in maniera abbastanza adeguata il proprio lavoro</p> <p>Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p>	<p>Si propone con interesse e spontaneamente nel portare a termine compiti e consegne anche complessi</p> <p>E' in grado di organizzare e portare a termine il lavoro in maniera autonoma e adeguata scegliendo con cura anche gli strumenti più corretti</p> <p>Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.</p> <p>Di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b> <b>CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE TUTTI I CAMPI</b>					
<b>TRAGUARDI /COMPETENZA (AZIONI)</b>	<b>CONOSCENZE (CONTENUTI)</b> <i>A cura del docente compilatore</i>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI (PERCORSO METODOLOGICO)</b> <i>A cura del docente compilatore</i>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA BASE</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA AVANZATO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse,</li> <li>Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi</li> <li>si misura con la creatività e la fantasia</li> <li>Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico attraverso la conoscenza di una nuova lingua</li> </ul>	Parole straniere di uso comune in italiano Filastrocche canzoni, danze Numeri, animali, famiglia, saluti		E' consapevole dell'esistenza di altre lingue  Ascolta parole o brevissime frasi pronunciate dall'insegnante.	E' consapevole dell'esistenza di alcuni termini di altre lingue e li riconosce  Ascolta e riproduce parole o brevissime frasi pronunciate dall'insegnante	E' consapevole dell'esistenza di alcuni termini di altre lingue, li riconosce e li utilizza  Ascolta e riproduce parole o brevissime frasi autonomamente



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE CAMPO DI ESPERIENZA: <i>La conoscenza del mondo, immagini suoni e colori il corpo in movimento</i>					
TRAGUARDI /COMPETENZA (AZIONI)	CONOSCENZE (CONTENUTI) <i>A cura del docente compilatore</i>	COMPITI SIGNIFICATIVI (PERCORSO METODOLOGICO) <i>A cura del docente compilatore</i>	LIVELLI DI PADRONANZA BASE	LIVELLI DI PADRONANZA INTERMEDIO	LIVELLI DI PADRONANZA AVANZATO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole;</li> <li>si assume la responsabilità delle proprie azioni per il bene comune</li> <li>Segue con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte.</li> <li>Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li> <li>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> </ul>	Giochi motori individuali e di gruppo oli, drammatizzazioni e, letture animate, musica		<p>Partecipa a giochi in coppia o in Piccolissimo gruppo</p> <p>Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi.</p> <p>Non comunica attraverso la mimica e i gesti i propri, bisogni e stati d'animo.</p> <p>Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</p> <p>L'uso del colore non è consapevole e mirato.</p> <p>Ha difficoltà nelle attività manipolative.</p> <p>Ascolta semplici brani.</p>	<p>Partecipa ai giochi in coppia e collettivi;</p> <p>interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi.</p> <p>Segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi.</p> <p>Esprime intenzionalmente attraverso il linguaggio corporeo (mimica facciale e posture), bisogni e stati d'animo propri.</p> <p>Esegue disegni schematici.</p> <p>L'uso del colore è consapevole anche se non accurato.</p>	<p>Interagisce con i compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire.</p> <p>Rispetta le regole e accetta le osservazioni e l'arbitrato dell'adulto.</p> <p>Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, sapendone riferire per sommi capi il contenuto e rielaborandolo in forma grafica e/o sotto forma di drammatizzazione.</p> <p>Esprime intenzionalmente attraverso il linguaggio corporeo (mimica facciale e posture), sia bisogni ed emozioni personali che altrui.</p>

# **SCHEDA ANAGRAFICA PER IL PASSAGGIO ALLA SCUOLA PRIMARIA**

<b>NOME COGNOME</b>  	<b>PROVENIENZA SCOLASTICA</b>  <b>SCUOLA DELL'INFANZIA:</b>  <b>UN ANNO <input type="checkbox"/>      DUE ANNI <input type="checkbox"/>      TRE ANNI <input type="checkbox"/></b>
<b>MASCHIO <input type="checkbox"/>    FEMMINA <input type="checkbox"/></b>	<b>SEZIONE OMOGENEA <input type="checkbox"/>                      ETEROGENEA <input type="checkbox"/></b>
<b>DATA DI NASCITA .....</b>  <b>ITALIA <input type="checkbox"/>                      ESTERO <input type="checkbox"/></b>	<b>FREQUENZA ANTIMERIDIANA</b>  <b>COSTANTE <input type="checkbox"/>                                      DISCONTINUA <input type="checkbox"/></b>
<b>ANTICIPATARIO</b> <b>SI <input type="checkbox"/>      NO <input type="checkbox"/></b>	<b>FREQUENZA POMERIDIANA</b> <b>COSTANTE <input type="checkbox"/>                                      DISCONTINUA <input type="checkbox"/></b>
<b>NAZIONALITA' GENITORI</b>  <b>MAMMA .....</b>  <b>PAPA' .....</b>	<b>LATERALITA' (uso della mano)</b> <b>DESTRA <input type="checkbox"/>                                      SINISTRA <input type="checkbox"/></b>
<b>RAPPORTI SCUOLA FAMIGLIA (assemblee, riunioni, colloqui..)</b> <b>MAMMA <input type="checkbox"/>                      PAPA' <input type="checkbox"/></b>  <b>ALTRI <input type="checkbox"/> .....</b>	<b>ANNOTAZIONI RILEVANTI :</b>  



# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE N°13 DI BOLOGNA

Via dell'Angelo Custode 1/3 - 40141 BOLOGNA  
Tel.051/471998 - fax 051/478227  
C.F. 91201430377 e-mail: [boic85700e@istruzione.it](mailto:boic85700e@istruzione.it)



## SCHEDA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Scuola Infanzia ..... Alunna/o.....

Sez ..... A.S.....

COMPETENZE CHIAVE E CAMPI DI ESPERIENZA		C	B	A
<b>SPIRITO D'INIZIATIVA</b> <b>IMPARARE A IMPARARE</b>	1a Sa organizzare il proprio lavoro e gioco.			
	2a Gioca autonomamente e in modo costruttivo con gli altri.			
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b> <i>I discorsi e le parole</i>	1b Ascolta e comprende racconti, consegne e discorsi.			
	2b Racconta e comunica in modo chiaro( uso corretto delle parole e delle frasi).			
	3b Sperimenta con la lingua.			
	4b Si avvicina alla lingua scritta.			
<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (CITTADINANZA ATTIVA)</b> <i>Il sé e l'altro</i>	1c Riconosce la propria identità/appartenenza e quella altrui.			
	2c Ha cura di sé, riconosce le proprie cose e le usa correttamente.			
	3c Esprime le proprie emozioni.			
	4c Sa cooperare con gli altri gestendo il conflitto in maniera costruttiva.			
	5c Riconosce e rispetta le regole del contesto in cui si trova.			
<b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA SCIENZA E TECNOLOGIA</b> <i>La conoscenza del mondo</i>	1d Si orienta nello spazio riconoscendo i concetti topologici.			
	2d Si orienta nel tempo : prima, adesso e dopo.			
	3d Raggruppa, classifica e confronta oggetti di diversa natura.			
	4d Riconosce , confronta quantità e conta fino al numero 20.			
	5d Conosce e utilizza semplici simboli e rappresentazioni grafiche.			
<b>COMPETENZA DIGITALE</b> <i>Immagini suoni e colori</i>	1e Sperimenta in maniera spontanea e/o guidata ingranaggi e strumenti tecnologici.			
	2e Si avvicina alla lingua scritta incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.			
<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b> <i>I discorsi e le parole</i>	1f Ascolta e riproduce parole e brevissime frasi.			
	2f Conosce l'esistenza di alcuni termini di altre lingue.			
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b> <i>Il corpo e il movimento</i> <i>Il sé e l'altro</i>	1g Segue con piacere spettacoli di vario tipo( teatrali, musicali, cinematografici...), sviluppa interesse per l'ascolto della musica e la visione di opere d'arte.			
	2g Partecipa alle attività di gioco e sport rispettandone le regole, si assume la responsabilità delle proprie azioni per bene comune.			
	3g Comunica ed esprime emozioni attraverso il linguaggio del corpo.			
	4g Si esprime attraverso il disegno la pittura e altre attività manipolative.			
	5g Scopre il paesaggio sonoro utilizzando voce, corpo e oggetti.			

**Legenda livelli di competenza per la compilazione della Scheda di Certificazione delle  
Competenze dei bambini di 5 anni in uscita dalla Scuola dell'Infanzia.**

COMPETENZE CHIAVE E CAMPI DI ESPERIENZA	BASE (C)	INTERMEDIO (B)	AVANZATO (A)
<b>SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPARARE A IMPARARE</b>	<b>1.a</b> Non sa organizzare il proprio lavoro/gioco.	Sa organizzare il proprio lavoro/gioco.	Sa organizzare e gestire il piccolo gruppo sia nel gioco che nel lavoro.
	<b>2.a</b> Nel gioco richiede/necessita spesso la presenza dell'adulto.	Gioca autonomamente e sa rapportarsi con gli altri.	Gioca in modo costruttivo e autonomo e sa rapportarsi con gli altri comunicando le proprie scelte.
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA <i>I discorsi e le parole</i></b>	<b>1.b</b> Ascolta e comprende solo semplici consegne.	Ascolta e comprende racconti, consegne, discorsi semplici.	Ascolta e comprende racconti, consegne, discorsi complessi.
	<b>2.b</b> Racconta e comunica solo se sollecitato.	Racconta e comunica spontaneamente.	Racconta e comunica arricchendo con particolari.
	<b>3.b</b> Ascolta e riproduce semplici suoni e fonemi.	Ascolta e riproduce suoni, fonemi, rime e filastrocche.	Ragiona sulla lingua, scopre e gioca creativamente con i suoni e le parole, è in grado di fare ipotesi sul significato di nuove parole.
	<b>4.b</b> Distingue e riconosce le lettere dai numeri.	Sa copiare/produrre il proprio nome.	Riconosce lettere e numeri, sa scrivere in autonomia il proprio nome, gioca in maniera spontanea con la lingua scritta.
<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (CITTADINANZA ATTIVA) <i>Il sé e l'altro</i></b>	<b>1.c</b> Sa di avere una storia personale e familiare.	E' consapevole della propria storia personale e riconosce quella altrui.	E' consapevole della propria storia personale, riconosce quella altrui e della comunità (io, tu, noi).
	<b>2.c</b> Nella cura di sé, talvolta, richiede l'intervento dell'adulto.	Ha cura di sé e delle proprie cose, usa in maniera adeguata gli spazi personali.	E' autonomo nella cura di sé, delle cose proprie e altrui. Riconosce spazi, oggetti propri e dei compagni.
	<b>3.c</b> Manifesta le proprie esigenze ed emozioni solo con l'aiuto di un adulto.	Esprime le proprie esigenze ed emozioni in modo spontaneo.	Riconosce e nomina le proprie e altrui emozioni in modo adeguato alle situazioni.
	<b>4.c</b> Partecipa alle attività di gruppo.	Partecipa alle attività di gruppo in modo collaborativo e autonomo.	Partecipa alle attività di gruppo in modo costruttivo e creativo con gli altri, collabora alla realizzazione di un fine comune trovando soluzioni e accettando serenamente il conflitto.
	<b>5.c</b> Conosce l'esistenza di regole condivise.	Riconosce e rispetta le regole del contesto in cui si trova.	Rispetta le cose proprie e altrui, rispetta le regole assumendosi la responsabilità dei propri comportamenti, collabora con l'adulto e ne riconosce l'autorevolezza.
<b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA <i>La conoscenza del mondo</i></b>	<b>1.d</b> Si orienta nello spazio.	Si orienta nello spazio anche svolgendo consegne semplici richieste dall'adulto.	Si orienta nello spazio anche svolgendo consegne più complesse richieste dall'adulto.
	<b>2.d</b> Si orienta nel tempo solo con l'aiuto dell'adulto.	Si orienta nel tempo autonomamente.	Si orienta nel tempo autonomamente facendo collegamenti.
	<b>3.d</b> Discrimina oggetti di diversa natura.	Discrimina, ordina, raggruppa e classifica per categorie oggetti di diversa natura.	Discrimina, ordina, raggruppa e classifica per categorie oggetti di diversa natura, utilizzando diversi criteri ( grandezza, colore, funzione).
	<b>4.d</b> Riconosce e confronta, conta quantità fino al numero 10.	Riconosce e confronta, conta quantità fino al numero 20.	Riconosce e confronta, conta quantità fino al numero 20, tornando anche indietro.
	<b>5.d</b> Conosce i simboli condivisi dal gruppo.	Conosce e utilizza spontaneamente semplici simboli condivisi dal gruppo.	Conosce, utilizza e partecipa alla realizzazione di simboli ed è consapevole della loro funzione.
<b>COMPETENZA DIGITALE <i>Immagini suoni e colori</i></b>	<b>1.e</b> Conosce i diversi strumenti proposti.	Conosce i diversi strumenti proposti ed è curioso di sperimentarne il funzionamento.	Ha buona padronanza dell'uso dei diversi strumenti.
	<b>2.e</b> Riconosce i simboli su una tastiera alfanumerica.	Sperimenta in maniera spontanea l'utilizzo della tastiera alfanumerica.	Realizza semplici elaborazioni grafiche, scrive il suo nome e quello dei compagni, utilizza software didattici.
<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE <i>I discorsi e le parole.</i></b>	<b>1.f</b> Ascolta e riproduce semplici suoni di altre lingue.	Ascolta e riproduce semplici parole.	Ascolta e riproduce parole e brevi frasi.
	<b>2.f</b> E' consapevole dell'esistenza di	E' consapevole dell'esistenza di alcuni	E' consapevole dell'esistenza di alcuni

	altre lingue.	termini di altre lingue e li riconosce.	termini di altre lingue, li riconosce e li utilizza.
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b> <i>Il corpo e il movimento, Il sé e l'altro.</i>	<b>1.g</b> Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi.	Segue spettacoli per bambini con buon interesse, partecipando alle vicende dei personaggi.	Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, sapendone riferire per sommi capi il contenuto e rielaborandolo in forma grafica e/o sotto forma di drammatizzazione.
	<b>2.g</b> Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo.	Partecipa a giochi di coppia o collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi.	Interagisce con gli altri compagni, ideando anche nuovi giochi e prendendo accordi sulle regole da seguire. Rispetta le regole e accetta le osservazioni e l'arbitrato dell'adulto.
	<b>3.g</b> Non comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.	Esprime intenzionalmente, attraverso il linguaggio corporeo, ( mimica facciale e posture) bisogni e stati d'animo propri.	Esprime intenzionalmente, attraverso il linguaggio corporeo, ( mimica facciale e posture) sia bisogni che emozioni propri e altrui.
	<b>4.g</b> Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva. L'uso del colore non è consapevole e mirato. Ha difficoltà nelle attività manipolative.	Esegue disegni schematici. L'uso del colore è consapevole anche se non accurato. Ha una buona manualità.	Il disegno e le attività plastico manipolative sono improntate a intenzionalità e buona accuratezza. Nella coloritura, realizzata con diverse tecniche riesce a rispettare i contorni delle figure con buona precisione.
	<b>5.g</b> Ascolta con piacere semplici brani.	Ascolta e riproduce suoni, rumori dell'ambiente e ritmi.	Ascolta e produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con diversi materiali e strumenti musicali.