

## COMPITO AUTENTICO

**ISTITUTO COMPRENSIVO: ic13 bologna**

**SCUOLA: Tambroni**

**CLASSE: V A / B**

**DATA INIZIO: II quadrimestre A.S. 2018/19**

**DATA TERMINE: II quadrimestre A.S. 2018/2019**

**DURATA: media**

<b>FASE 1</b>	<p><i>Presentazione alla classe di una situazione problematica (problem solving).</i></p> <p><b>Le insegnanti propongono agli alunni il seguente quesito: "Come possiamo trasmettere ai nostri compagni di classe parallela le conoscenze acquisite sulla città di Bologna durante le lezioni di I.R.C. e ALT.?"</b></p>
<b>FASE 2</b>	<p><i>Lavoro di gruppo o lavoro collettivo o di coppia, per trovare diverse soluzioni al problema.</i></p> <p><b>Gli alunni si uniscono per piccoli gruppi e, attraverso dibattiti collettivi, elaborano diverse proposte di attuazione del progetto. Le insegnanti coordinano l'attività fornendo suggerimenti e consigli.</b></p>

<p><b>FASE 3</b></p>	<p><i>Presentazione alla classe, da parte dei gruppi, dei progetti sviluppati.</i></p> <p><b><i>I gruppi presentano i loro progetti.</i></b>  <b><i>Trasmissione dei contenuti appresi attraverso il linguaggio iconico (cartelloni, fumetti)</i></b>  <b><i>Trasmissioni dei contenuti appresi attraverso la drammatizzazione</i></b>  <b><i>Trasmissione dei contenuti appresi direttamente nei luoghi e nei monumenti della città presi in esame. Percorso a Bologna</i></b></p>
<p><b>FASE 4</b></p> <p>(facoltativa)</p>	<p><i>Votazione del progetto. ( scelta collettiva dei criteri di scelta e votazione).</i></p> <p><b><i>Le classi votano la terza proposta. Nel dibattito che segue si ipotizza, con l'aiuto degli insegnanti, la creazione di un video in cui sarebbe possibile inglobare anche le idee suggerite dagli altri gruppi.</i></b></p>
<p><b>FASE 5</b></p>	<p><i>Realizzazione concreta del progetto votato o realizzazione di tutti i progetti proposti dai gruppi.</i></p> <p><b><i>Le classi si organizzano nuovamente per gruppi a seconda dei contenuti da esporre ed elaborano collettivamente sintesi orali, cartelloni, disegni, schemi espositivi. Le insegnanti coordinano le attività offrendo spunti di riflessione.</i></b></p>

## VALUTAZIONE EDUCATIVA

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<p><i>Scelta delle competenze chiave da osservare e valutare. Utilizzare le rubriche di valutazione per competenza.</i></p> <p><b>Sono state coinvolte tutte le competenze.</b></p>
<b>PRODOTTO FINALE</b>	<p><i>Valutazione del prodotto finale.</i></p> <p><b>Tutte le attività programmate si concretizzano in una uscita di entrambe le classi effettuata nella giornata del 21 Maggio nel centro di Bologna, in cui tutti gli alunni sono coinvolti positivamente nell'esposizione dei contenuti storici artistici studiati; si utilizzano tutti i linguaggi, anche la lingua inglese, la drammatizzazione e il linguaggio iconico.</b></p>
<b>LAVORO DI GRUPPO</b>	<p><i>Valutazione di come ciascun alunno ha collaborato in gruppo.</i></p> <p><b>Tutti gli alunni hanno partecipato e lavorato in modo proficuo alla realizzazione del prodotto finale.</b></p>
<b>AUTO-VALUTAZIONE</b>	<p><i>Promuovere autovalutazione negli alunni</i></p> <p><b>Il processo di autovalutazione è stato effettuato in itinere durante lo svolgimento del progetto.</b></p> <p>.</p>

INSEGNANTI CHE HANNO COLLABORATO: **Cottone Giuseppina, Sassi Giuliana , Berti Paola, Antonelli Angela.**