

CURRICULUM VITAE  
ELABORATO SULLA BASE DEL FORMATO  
EUROPEO

INFORMAZIONI PERSONALI

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Nome            | MARINATO PAOLA        |
| Indirizzo       |                       |
| Telefono        |                       |
| E-mail          | maripaola@virgilio.it |
| Nazionalità     | italiana              |
| Data di nascita | 05-12-1959            |

ESPERIENZA LAVORATIVA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Dal 1-09-2000 ad oggi        | Insegnante a tempo indeterminato di Musica (Classe di concorso A028)<br>Scuola secondaria di primo grado " IC 13 Leonardo da Vinci " Bologna |
| Dal 1-09-1995 al 31-08-2000  | Insegnante a tempo indeterminato di Musica (Classe di concorso A028)<br>Scuola secondaria di primo grado " Pepoli " Bologna                  |
| Dal 1-09-1992 al 30-08-1995  | Insegnante a tempo indeterminato di Musica (Classe di concorso A028)<br>Scuola secondaria di primo grado " Zanotti " Bologna                 |
| Dal 1-09-1991 al 30-08-1992  | Insegnante a tempo indeterminato di Musica (Classe di concorso A028)<br>Scuola secondaria di primo grado " Pepoli " Bologna                  |
| Dal 1-09-1990 al 30-08-1991  | Insegnante a tempo indeterminato di Musica (Classe di concorso A028)<br>Scuola secondaria di primo grado di Vado e Monzuno                   |
| Dal 1-09-1985 al 30-08-1990  | Insegnante a tempo indeterminato di Musica (Classe di concorso A028)<br>Scuola secondaria di primo grado " Testoni " Bologna                 |
| Dal 12-10-1983 al 09-09-1985 | Insegnante a tempo indeterminato di Musica (Classe di concorso A028)<br>Scuola secondaria di primo grado di Malalbergo                       |
| Dal 30-10-1982 al 09-09-1983 | Insegnante a tempo indeterminato di Musica (Classe di concorso A028)<br>Scuola secondaria di primo grado di Camugnano- Grizzana              |
| Dal 07-10-1981 al 09-09-1982 | Insegnante a tempo indeterminato di Musica (Classe di concorso A028)<br>Scuola secondaria di primo grado di Argelato                         |
| TIPO DI AZIENDA O SETTORE    | Scuola secondaria di primo grado di Stato  |
| TIPO DI IMPIEGO              | Insegnante a tempo indeterminato   |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ | <p>Responsabile e referente dell'orario scolastico - Funzione strumentale " Supporto ai docenti "-Coordinatore in ambito organizzativo<br/> (sostituzioni, esami di stato, uscite didattiche, materia alternativa, modulistica...) Coordinatore di materia disciplinare - Comitato valutazione docenti - Coordinatore Progetti di Istituto pomeridiani- Collaboratore del Dirigente scolastico- Tutor in attività di formazione - Tutor docenti nuova nomina - Docente Referente Progetto in rete " Scuole aperte " - Docente del consiglio di istituto – Coordinatore della festa di fine anno scolastico – Docente esperto in commissione valutazione titoli per graduatorie musicali di strumento regionali</p>  |
| ISTRUZIONE E FORMAZIONE              |   |
| 30 - 07 -1978                        | <p><b>Diploma di maturità scientifica</b><br/> Liceo scientifico statale " N. Copernico " Bologna</p>   |
| 26 – 06 – 1981                       | <p><b>Laurea magistrale: pianoforte</b><br/> Conservatorio di musica " G.B.Martini " Bologna</p>  |
| 19 – 06 – 1985                       | <p><b>Laurea magistrale: didattica della musica</b><br/> Conservatorio di musica " G.B.Martini " Bologna</p>  |
| 219 – 09- 1984                       | <p><b>Laurea magistrale: strumentazione per banda</b><br/> Conservatorio di musica " G.B.Martini " Bologna</p>  |
| 19 – 09 - 1984                       | <p><b>Vincitrice di concorso ed inclusione nella graduatoria di merito classe di concorso XXXVIII (decreto del 30/10/1982 n. 486)</b><br/> Bologna</p>  |
| 1 – 09 -1990                         | <p><b>Vincitrice di concorso ed inclusione nella graduatoria di merito classe di concorso XXXVII (decreto del 30/10/1982 n. 486 )</b><br/> Regione Emilia Romagna</p>   |
| Dal 19-07-1984 al 01-08-1984         | <p><b>Corsi di formazione " Metodo Kodaly "</b><br/> Estergon Ungheria</p>  |
| Dal 22-07-1985 al 3-08-1985          | <p><b>Corso di formazione " Metodo Dalcroze"</b><br/> Institut Jaques- Dalcroze Ginevra Svizzera</p>  |
| Dal 1985 ad oggi                     | <p>Partecipazione a numerosi seminari e corsi di formazione inerenti a vari temi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La vocalità nella scuola media Il metodo Orff</li> <li>• La programmazione curricolare</li> <li>• Corsi di Didattica musicale</li> <li>• La propedeutica agli strumenti tradizionali da parte dei bambini con l'aiuto del movimento e del linguaggio verbale</li> <li>• La musica popolare nella scuola dell'obbligo</li> <li>• L'educazione ritmica e l'uso degli strumenti nella scuola media</li> <li>• Corsi di formazione (didattica musicale, cori e drammatizzazione) nell'ambito del progetto " Opera Domani "</li> <li>• L'educazione musicale nella scuola dell'obbligo</li> <li>• Le nuove tecnologie applicate alla musica</li> <li>• L'ipertesto</li> <li>• Strategie per una didattica interculturale</li> <li>• Corso di aggiornamento " Educazione fisica e sport: obiettivi educativi e sport formativo"</li> <li>• Corso di informatica di base di 32 ore</li> <li>• Inclusione alle disabilità- Accoglienza stranieri-DSA-BES</li> <li>• Corso di formazione " La suite Google for education</li> <li>• Corso di formazione Classroom e Code.org Piano Nazionale Scuola Digitale ( Programma il futuro)</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <p>QUALIFICA CONSEGUITA</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corso di formazione In classe con il tablet – corso base</li> <li>• Corso di Formazione PNSD per l'Innovazione digitale didattica e organizzativa: Formazione Docenti Modulo 3 svolto presso I.I.S. ALDINI VALERIANI – SIRANI</li> <li>• Attestato di partecipazione all'attività di formazione “ School Maker Day “ su Atelier creativi e laboratori per le competenze chiave</li> <li>• Corso di formazione: “ Dalle competenze chiave europee alla costruzione del curricolo “</li> <li>• Corso di formazione per docenti nell'ambito ER001 “ Ambienti di apprendimento e didattica innovativa “</li> <li>• Corso di formazione nell'ambito PON 2014/20 “Competenze e ambienti per l'apprendimento”</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abilitazione: Educazione musicale nella scuola media</li> <li>Abilitazione : Educazione musicale negli istituti di istruzione secondaria di 2° grado</li> </ul> |
| <p>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI</p>  |   |
| <p>PRIMA LINGUA</p>   | <p>ITALIANO</p>   |
| <p>ALTRA LINGUA</p>   | <p><b>Inglese</b></p>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> <li>• Capacità di espressione orale</li> </ul> | <p>scolastico<br/>scolastico<br/>scolastico</p>   |
| <p>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</p>  | <p>Capacità organizzative e relazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• buona attitudine e grande esperienza nel coordinamento e nella gestione di progetti, di varie attività anche con gruppi di alunni numerosi, di organizzazione e realizzazione di “ spettacoli teatrali-musicali” con gli alunni</li> <li>• Leadership</li> <li>• competenze pedagogiche</li> <li>• capacità amministrative, senso dell'organizzazione ( esperienza consolidata nell'elaborazione dell'orario scolastico, nella gestione quotidiana delle lezioni scolastiche)</li> <li>• capacità di lavorare in situazioni di stress</li> </ul>  |
| <p>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• competenze in campo tecnologico sull'uso del computer, come strumento di comunicazione, elaborazione e trasmissione delle informazioni</li> <li>• conoscenza dei programmi Microsoft Office ( Word, Exel, PowerPoint )</li> <li>• utilizzo di vari motori di ricerca per trovare materiale per la creazione di costumi di scena e scenografie per spettacoli teatrali</li> </ul>   |

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE

PIANOFORTE – CORALI – STRUMENTAZIONE – DIDATTICA - DANZA  
( LIVELLO AMATORIALE ) – COREOGRAFICHE ( LIVELLO AMATORIALE )

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

- Buon spirito di gruppo
- Buone capacità di comunicazione e relazione sia con adulti che con alunni
- Buone capacità di adeguamento ad ambienti multiculturali
- Massima disponibilità nelle relazioni interpersonali

PATENTE

Patente tipo B

Data: 27 / 11 / 2017

FIRMA



Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ad esclusivi fini interni.(D. Lg. 196 del 30 giugno 2003)

FIRMA



Data: 27 / 11 / 2017